

我们的辅导员



王江荣, 1983年12月生, 助教, 党员。刑事法学院辅导员, 担任辅导员工作3年。邮箱 411388151@qq.com



王瑾, 1981年1月生, 讲师, 党员。公安学院辅导员, 担任辅导员工作11年。邮箱 1903145067@qq.com



相凯宇, 1987年7月生, 助教, 党员。民商法学院辅导员, 担任辅导员工作2年。邮箱 1004765268@qq.com

眷恋

临近毕业,对母校的眷恋之情愈感浓重,在这四年的成长里,有许多值得感激的师长,一路伴我们成长的辅导员王江荣老师就是其中一位。我们是王老师带的第一届学生,从一开始就以认真严谨的态度要求我。对此,我也曾抱怨过,抵触过。但随着时间的流逝,我越来越体会到王老师的良苦用心,对他敬重起来。王老师给我最大的印象是认真严谨,努力上进,有责任心。作为学生干部,王老师严谨求实的工作态度激励着我前行;作为一名学生,王老师办公室每晚都亮起的灯点燃着我们奋斗的热情;作为一名党员,王老师求真务实的精神是我追求的方向。王老师擅长写作,学院的宣传工作由他负责,搞得有声有色。每次党员交心得体会和学习报告时,他都会帮助我们修改格式,校对内容,使我们文章的水平得到提升。王老师擅长协调学生工作。记得大一下学期,我组织了暑期社会实践赴山东进行传统文化考察,王老师给予了我们团队莫大的鼓励和支持。在学生会的工作中,王老师总能从大局出发,权衡利弊。在贫困生的筛选中,王老师也严格公正,总能从实际出发,帮助每一个需要关心的同学。大一时,我们班委协作出现了问题,王老师发现后及时找我们谈话,帮助我们找寻问题的关键。大二时,经全年级的评选,我们班获得了优秀班集体的荣誉称号,这与王老师的努力息息相关。我感谢四年中,有位这样给予我们正能量的老师相伴,让我们宝贵的青春变得更加难忘而有意义。(刑事法学院2011级6班 刘悦)

你与我风雨兼程

时光荏苒,韶华易逝,我们已经无可奈何的到了大四。回首过往的三年时光,有太多的人值得我们感谢,其中就包括我的辅导员——王瑾老师。衣着朴素而得体,面容亲近而平和,谈吐温和且大方,这就是承担着我们全年级学生工作重任的王老师。三年来,她勤勤恳恳,兢兢业业,在学生中树立了崇高的威望。毋庸置疑,这是王老师与学生深厚情谊的见证,更是她多年付出的回报。她的思想,她的话语,洋溢着诗意,蕴含着哲理,曾在我的脑海中激起过多少涟漪!她平易近人,鼓励学生为日常工作建言献策,工作之余,更是乐于和学生聊天,了解学生近况。举手投足之间,满是温暖;她为人公允,绝不徇私,待人接物之间,依理按事而行,深受敬重;她积极敬业,尽己所能做到最好,加班加点早已是家常便饭。她热爱学习,百忙之中仍不忘给自己充电,保证自己与时俱进,与学生共同进步,以求没有代沟与隔阂;她关心同学,不仅在学习上严加敦促,循循善诱,更是在生活上对同学尽心尽力,竭尽所能。回望大学走过的一千个日日夜夜,是她的教诲与我们风雨兼程。一路上有她的教导,我们才没有迷失方向;一路上有她的关注,我们才能顺利实现理想。太阳东升日落,日子依旧一天一天过去,我想总有一天无情的岁月会在她的身上雕刻下苍老的年轻,但与此同时,她一定会欣慰的发现:她的身旁却崛起了一片森林,郁郁葱葱……(公安学院2011级6班 安景旭)

暖如春风,润如细雨

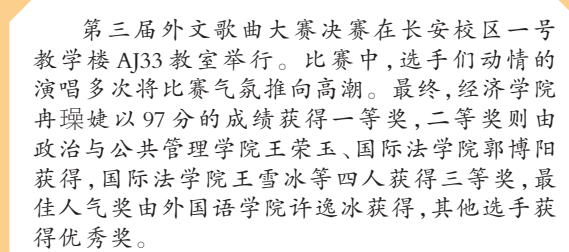
与相老师的相熟是因为两次朗诵比赛。大一的我由于无法权衡学习与社团的关系,索性就没有参加任何一个社团,但闲暇之余看到舍友在大大小小的舞台上展示自己,我就开始羡慕起她们,也开始变得自卑,同时开始渴望有一个能够证明自己的舞台。就在这时,第一届读书节闭幕式朗诵比赛开始了,我毅然报名参加,而相老师就是我们民商院的指导老师。第一印象觉得她好漂亮,但也会在心底嘀咕“她会不会平易近人呀”。当时的我缺乏自信心,细心的相老师察觉到了我的心理状态,给予我鼓励,并帮助我一字一句的纠正读法,以此帮助我调整到最好的朗诵状态。迷恋诗歌的魅力,痴恋舞台的魔力,难忘相老师温暖的声音和充满力量的微笑。第二届朗诵比赛我又参加了,这次的老师更加用心、更加认真。她深夜帮我们改写朗诵稿,放弃休息时间为我们排练,为了缓解我们排练时焦躁的情绪,老师会给我们讲述她成长的故事和经验,而我们也没有辜负老师的苦心,最终赢得了比赛。就这样,老师用自己的耐心与爱心消除了我的自卑,再次帮助我树立了自信心。两次的朗诵比赛我们与相老师一起苦过、累过、努力过也感动过,更重要的是我结识了一位如知姐姐般的好老师。(民商法学院2012级8班 门韵)

图片新闻

十一月,校内学生活动精彩不断。五彩缤纷的校园活动丰富了学生的课余时间,为学生提供了展示自我能力与发挥创造力的舞台,也彰显了我校校园文化的勃勃生机。



由法律服务中心主办的模拟审判法庭在长安校区一号教学楼AJ33教室举行。本次模拟法庭围绕一起故意伤害案件展开,同学们以严谨客观的态度生动模拟了此次案件,将理论灵活运用与实践当中,充分展示了学子的风采。



第三届外文歌曲大赛决赛在长安校区一号教学楼AJ33教室举行。比赛中,选手们动情的演唱多次将比赛气氛推向高潮。最终,经济学院冉璎婕以97分的成绩获得一等奖,二等奖则由政治与公共管理学院王荣玉、国际法学院郭博阳获得,国际法学院王雪冰等四人获得三等奖,最佳人气奖由外国语学院许逸冰获得,其他选手获得优秀奖。



政治与公共管理学院2014级“青春绽放 艺彩飞扬”迎新晚会在长安校区一号教学楼AJ33教室举行。本场晚会内容新颖、形式多样,营造出欢乐祥和的氛围,丰富了学生的课余文化生活,拉近了师生间的距离。同时,歌舞类、语言类节目更是充分展现了我校学生蓬勃的朝气与活力。



“社团杯”辩论赛前三名争夺赛在长安校区一号教学楼AJ33教室展开。在决赛中,正方博物馆之友辩论队携“面对协定处方,医生的知识产权应该受保护”的观点,战胜反方历史文化协会辩论队,获得本届“社团杯”辩论赛的冠军。同时,反方青年经济法学院辩论队以总分180,平均分90分的成绩,战胜正方阳光爱心志愿者协会辩论队获得季军。



第三届“新生杯”辩论赛决赛暨颁奖典礼在一号教学楼BJ14教室举行。经济法学院辩论队和民商法学院辩论队就“媒体介入对中国司法公正利弊关系”的辩题展开辩论。最终,民商法学院辩论队荣获我校第三届“新生杯”辩论赛总冠军。经济法学院辩论队岳超同学和民商法学院辩论队李鑫钰同学分获“最佳辩手”。



2014年校级足球联赛甲组决赛于我校长安校区田径场举行。本场比赛在公安学院代表队与刑事法学院代表队之间展开。在常规比赛时间内,双方均未取得破门,比赛随即进入到点球大战环节。最终,公安学院代表队以常规赛0比0,点球4比2的成绩战胜刑事法学院代表队,获得2014年校联赛甲组的冠军。



校园“双十一”聚焦大学生网购热潮

学校宿舍区里,写着“快递”字样的汽车缓缓在9号楼与10号楼间停下,58岁的杨旭生从车上跳下来,缓和了一下冻僵的手脚。作为负责在政法快递取件的快递员,卸货、摆件、扫描到件、发送短信,这些步骤对杨旭生来说早已是轻车熟路,唯一使他担心的是自己能否按时扫描完所有快递,因为今年的“双十一”,快递相比往年,有增无减。数据显示,“双十一”交易额从2009年创立之初的0.5亿,到2011年的33.6亿,再到2013年的350.19亿,直至2014年的805.11亿,这些数据背后不仅代表着交易额的攀升,更代表着“双十一”网购大军的迅猛发展。据我校2006级校友徐晓晖回忆,“双十一”出现后,光棍节的话题便逐渐不被同学们提及,即使当时网络普及率较低,受到硬件条件的限制,部分同学也会在当天选择在网吧进行网购。我校2013级同学陈媛则称如今的“双十一”更像是一次“过年式”的网购大潮,许多大学生都会参与其中。由此不难发现,大学生作为庞大且特殊的群体,逐年在“双十一”中占据着越来越重要的位置。网购作为一种独特的购物方式受到大学生的青睐,除商品廉价的优惠之外,究其原因更多在于方式的便利。以我校长安校区为例,校园远离市区,附近缺少大型购物商场,2010级校友何婧对此说道:“有时需要去市区才能满足购物的需求”。相比之下,具有方便、选择面广等特点的网购无疑成为很多大学生的首选。而遍布校园的快递站点则再次为大学生网购添彩。在这样的趋势下,本身就具有价格优势的网上购物,在“双十一”期间又推出相应折扣,这便吸引到更多的大学生加入到网购的队伍中。在今年“双十一”期间,我校快递呈现井喷状况。多家快递站点的派件量成倍激增,一些快递由往日200余件增至800余件,有的更是达到1000余件,为此,多家快递站点需增配2至3名临时员工才能保证各个环节的正常运转。遍地的快递,长龙般等待签收的队伍,更是成为“双十一”期间政法校园里一道特殊的风景线。从宏观来看,“双十一”期间网购队伍的确逐渐庞大,销售额增幅巨大,但具体来看,大学生们对“双十一”的态度迥异,并不是所有人都加入抢购的行列,部分同学甚至完全置身于“双十一”之外。今年“双十一”期间,人人网发起一项关于“大学生双十一消费行为”的问卷调查,调研报告显示,在所有参与调研的大学生中,65.22%在双十一期间的预算在500元以下,在500-1000元之间的占到26.09%,另有6.52%的用户表示对双十一消费没有明确计划。究其原因,可分为主观和客观两方面。首先,在普通家庭占绝大多数的情况下,经济条件不允许,也不会放任大学生盲目消费。作为一名大学生,处于尚未踏入社会的时期,并没有独立的经济收入,也没有可以肆意支配的资金,这就限制了大学生过度消费。并且有了前几年的经验,“双十一”期间因为交易量的激增,使快递几近瘫痪,大大降低了网购的便捷性,这也成为许多大学生对双十一抢购望而却步的一大原因。我校2013级王文波同学就抱怨道:“去年11月11号零点显示的付款成功,居然一个星期后才发货,又过了一个星期才送到。”其次,从主观来看,目前的大学生是21世纪科技迅猛发展的见证者与受益者,他们对于网络、电商并不陌生,其中大多数人能熟练使用电商平台购物,并不会因为猎奇心理而跟风消费。再者,大学生对于网购的认知随着时代进步越来越客观和理性,他们深知双十一抢购存在的各种风险,便能以合理需求为前提购买所需物品,面对极具吸引力的低价,大学生们能更加清楚地认识其本质,甚至有同学说道:“双十一是商家吸引眼球的活动,价格未必优惠。”结合以上两方面来看,大学生在对双十一消费的态度在逐渐改变,越来越多的学生有了更加理性的消费观念。2014年的“双十一”热潮随着快递数量逐渐恢复正常落下了帷幕。然而,在我们惊叹于其带来的巨大经济效益的同时,我们不得不承认,这其中仍然有很多值得我们深思的问题——“双十一”期间快递包裹堆积如山,摆放占用行人通道,物品的运送包裹的货车来往频繁,其中是否存在安全隐患?校门外流动站点场面更是混乱,大学生在校门外临街取件的安全问题又如何保障?最后,虽说大学生“双十一”消费理性在提高,但盲目跟风、过度消费的现象仍不少见,何如杜绝?近年来,“双十一”期间大众网购的热度愈发高涨,短期内,这必将成为一种发展规律,而直面并解决上述问题,也就显得迫在眉睫。(学通社 李纯博 王清)



读《史记》感悟中国古代音乐文化

冯卓慧

近读《史记·刺客列传》,读到荆轲刺秦王的故事时,其中描述燕太子丹送荆轲至易水时的一段引起我极大注意:“至易水之上,即祖,取道,高渐离击筑,荆轲和而歌,为变徵之声,士皆垂泪涕泣。又前,而为歌曰:‘风萧萧兮易水寒,壮士一去兮不复还!’复为羽声慷慨,士皆瞋目,发尽上指冠。于是荆轲就车而去,终不复顾。”这一段用现代汉语直译出来就是:“到了易水上,已经祭过路神,就要上路。高渐离击筑,荆轲和着筑唱歌,发出变徵的声音,歌声悲切,送行的人们都流下泪哭泣。荆轲又上前唱歌到:‘风萧萧啊易水是寒冷的,壮士啊这一去便再也不回还了!’这次是用羽声唱出声音慷慨激昂,向上竖起,顶着帽子。这时荆轲上了车离去,始终都不回头看一眼。”这段淋漓尽致描述,让两千多年后的今天人们似乎听到荆轲当时悲壮又慷慨的歌声,看到那时送到易水边的燕国人的悲愤和痛苦以及在强秦压力下的无奈泪水和大家对壮士的期许和敬仰。之所以用文字记载下的画面如此生动形象,使人们成永恒定格的画面记忆,还因为司马迁的描述中还有生动感人的音乐声。音乐是比文字更能打动人们的心扉的。所以,人们常说“音乐是无国界的”。人们可能因为语言不通而有交流阻隔,但音乐可以冲破语言的隔阂,因为它是直接通向心灵的。中国是文字发明和保留最早最完整的国度之一,与之同步产生的音乐也具有特色。从司马迁这位两千一百多年的伟大史学家、文学家的笔下,我们知道了那时中国的音乐中已经有了宫、商、角、变徵、徵、羽。或许还有变宫的七音阶,我们也知道变徵音的悲切,使人“垂泪涕泣”和羽声的慷慨激昂,使人“瞋目,发尽上指冠”。联想到发源于陕西而流行于西北地区古老秦腔的突出特点是其唱声中多4(fa)也就是“变徵”的音;北方蒙族歌曲或西部藏族歌曲中的多6(la)的音,即羽调式,不正是十分高亢激昂、激越而扣人心弦么?所以,在发掘与传承中华传统文化的精髓中,我们一定不要忘记了音乐文化。教育部明确提出了培养德、智、体、美型的全人才,美育的教育是绝不可忽视的,而美育则包含于音乐、艺术、文学、史学中。这是曾经常常被应试教育压垮或挤出去的一环。而缺失了美育的教育正是创新型人才和创新型思维受限的原因之一。